

CONCERTS TÜCK CHARACTER EINER SERENADE

a, Introduzione e Canzonetta

(Einleitung w. Ständchen)

b, Intermezzo

(Sommernachtsspuck)

c, Notturno

d, Iddio giocosò
(Zum Abschied)

(Liebesgesang)

ioline

mut

Orchester oder Pianoforte

EOP DAMROSCI

0p.9. m. Orch.

Eigenthum der Verleger

Mit Pianof

J. SCHUBERTH & C? Leipzig.

3. Y.

J ...

,





































d. ZUM ABSCHIED. (ADDIO 610J080.)



























